CHICO BENTO

Nº 118 - Cr$ 200,00

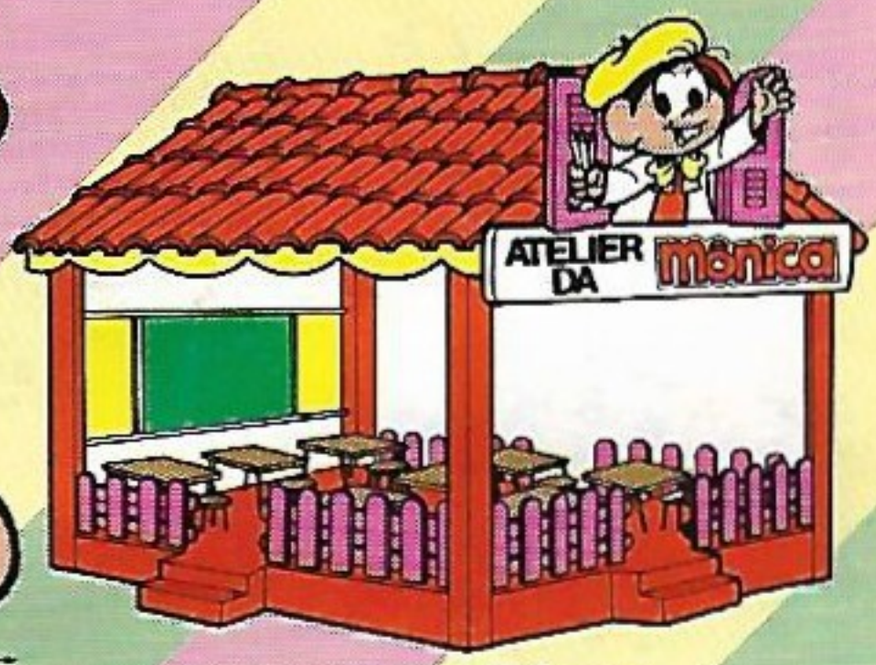
EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - Cr$ 260,00

MAURICIO

Você já sonhou com um lugar onde só existam brinquedos, presentes e muita alegria?

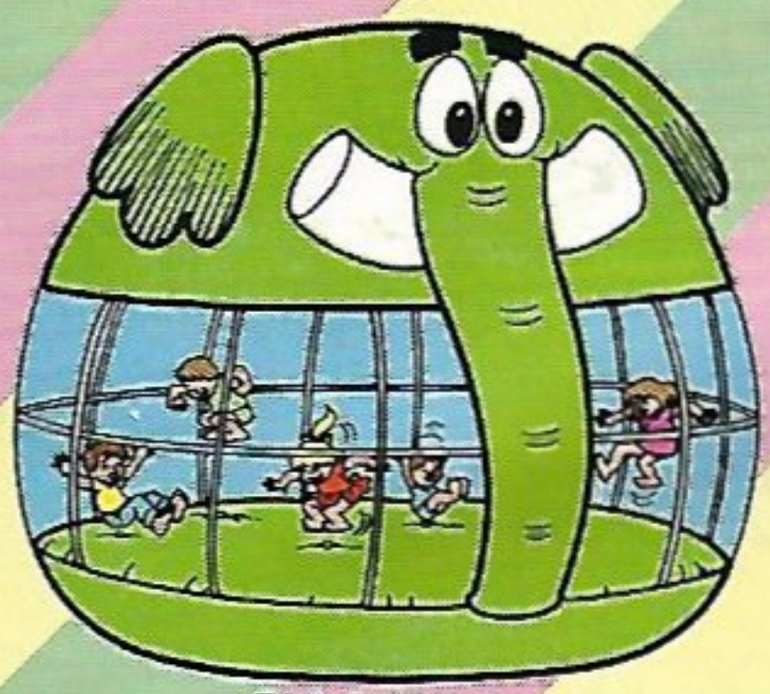
TEATRO



ATELIER DA MÔNICA

ESCORREGADOR DO JOTALHÃO

TEATRINHO DE FANTOCHES



PULA-PULA DO JOTALHÃO

PESCARIA DO CHICO BENTO

Na **Pracinha da Mônica** você encontra tudo isso e muito mais. No mês de Julho a **Pracinha da Mônica** esteve no Shopping Center Campo Grande em Campo Grande / MS, no Conjunto Nacional em Brasília / DF, no Norteshopping no Rio de Janeiro / RJ e no Sider - Shopping em Volta Redonda / RJ.

Pracinha da MÔNICA

Mônica...
...na cabeça!

©MAURICIO

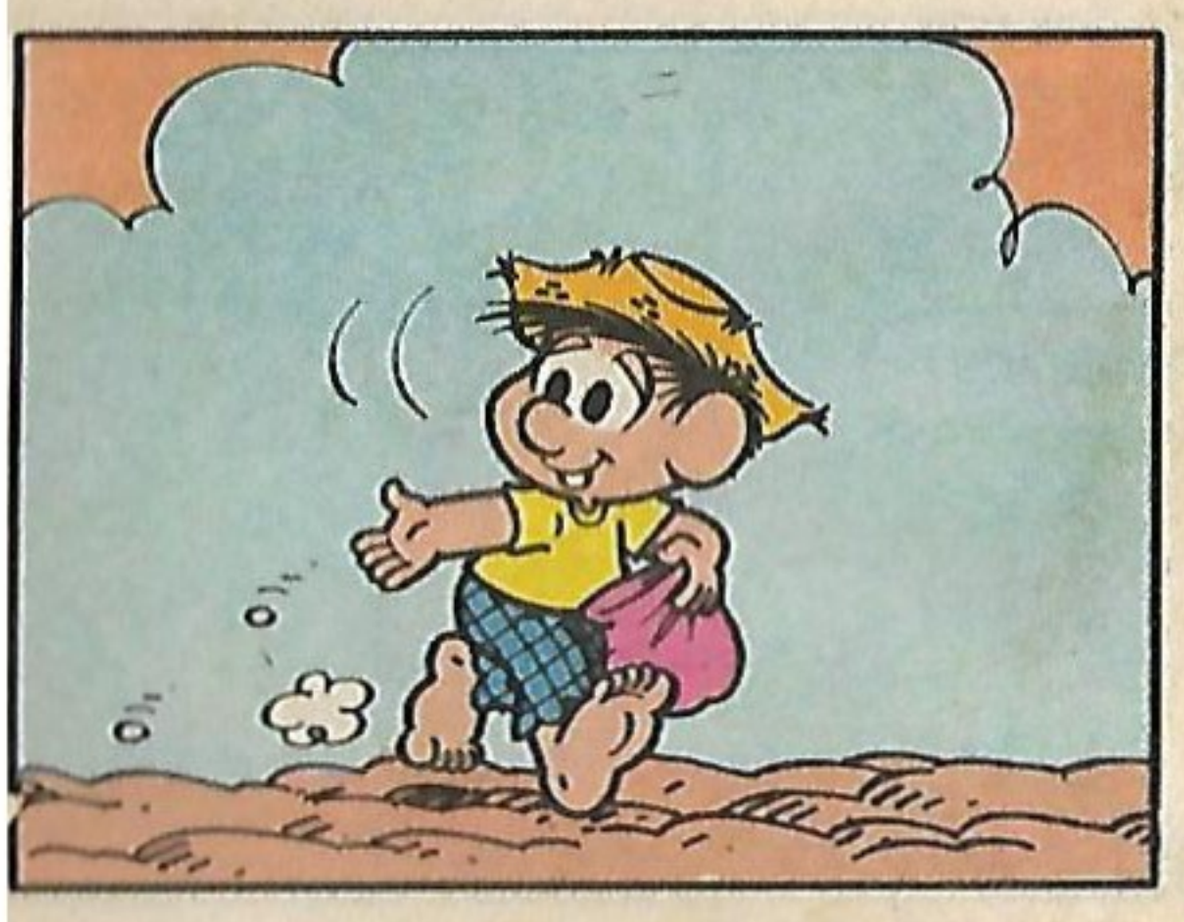
Mônica

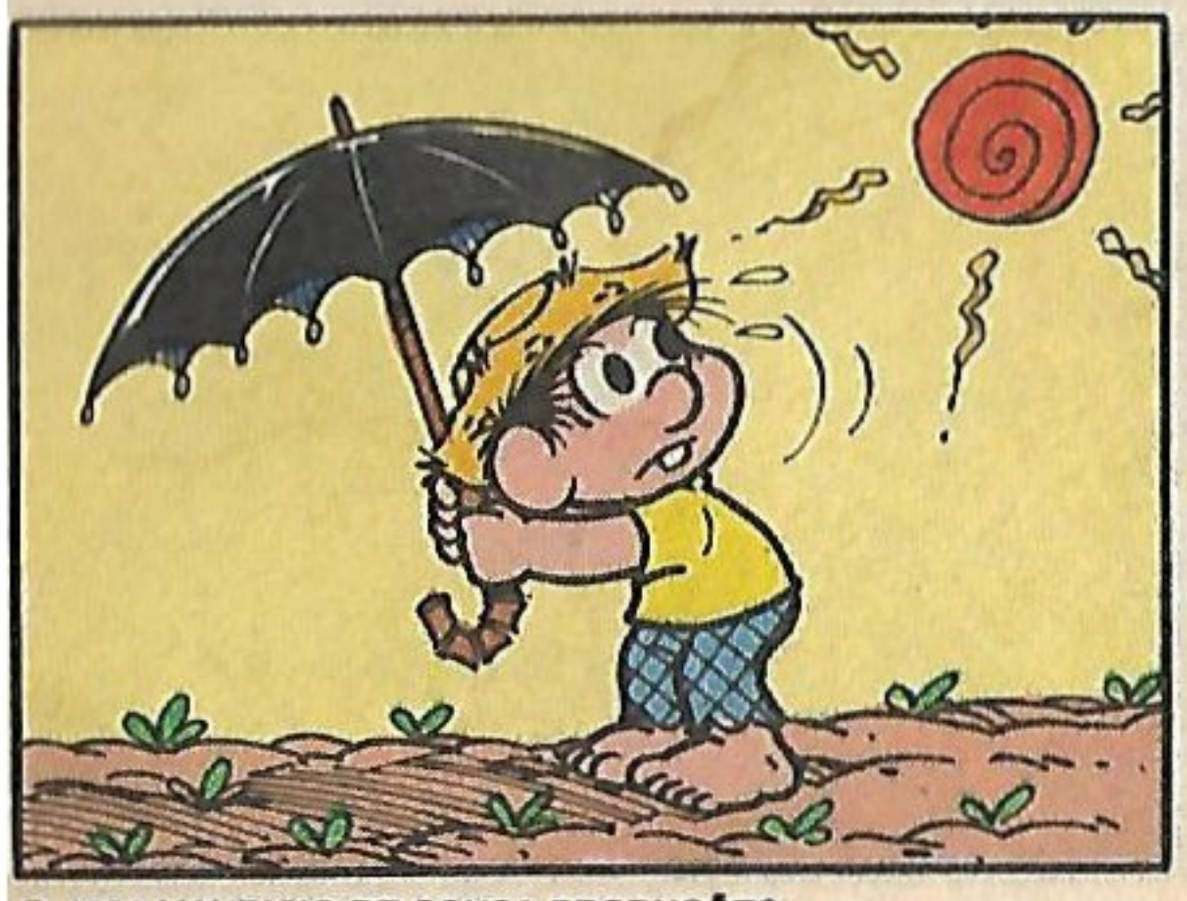
QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

CHICO BENTO EM A REVOLUÇÃO DOS LEGUMES

TODO AGRICULTOR PRECISA TOMAR MUITOS CUIDADOS!

MSP91043-CH118/1





© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PRONTO, PRANTINHAS!

AGORA, OCEIS TÃO BEM PORTEGIDA!

CRESÇAM BASTANTE, VIU?

É, O CHICO PENSOU ÉM TUDO... EXCETO NUMA COISA...

VOCÊ VIU, BROCÓLIO, COMO ELE É CUIDADOSO COM AS PLANTAS?

SE VI, ESPINÁFRIO! ELE TRATA MUITO BEM OS NOSSOS SEMELHANTES!

ATÉ QUE ESTE PLANETA NÃO É TÃO PRIMITIVO!

ELE MERECE UMA RECOMPENSA...

ZUP

EH, EH! AGORA, NOSSAS IRMÃS VÃO PODER AGRADECER OS SEUS CUIDADOS!

E ASSIM, MESES DEPOIS...

QUI BÃO! MEUS LEGUME CRESCERO TUDINHO!

TÁ NA HORA DI COIÊ!

IH, IH! POR UM SIGUNDO, INTÉ PARECEU QUI AQUELA CENORA TINHA CARA!

I CARA DI BOBA!

UM POQUINHO DI CHUCHU... UMAS BI-RINJELA...

PRONTO, MÃE! JÁ TRUXE OS LEGUME!

QUI BÃO!

INTÃO, VÔ PERPARÁ O ARMOÇO!

COMO O CHICO É BOM COM A GENTE, NÃO?

Ô! ATÉ NOS TROUXE PRA DENTRO DA CASA!

AI, MÃE! TÔ QUI NUM GÜENTO MAIS DI FOME!

POSSO BILISCÁ QUARQUÉ COISINHA?

CRARO, FIO!

NÃO ACREDITO! ELE ME ESCOLHEU PRA FICAR AO SEU LADO! QUANTA HONRA!

♪

AAAAIII!

POR QUE ME MORDEU?

VIRGE! UMA CENORA QUI FALA!!

NUM É POSSÍVER! DEVO DI TÁ TONTO DI FOME!

TÔ VENDO ZÓIO I BOCA NESTA CENORA, DI NOVO!

AGORA, ME EXPLIQUE, QUERIDO PROTETOR... POR QUE ME MORDEU?

DEVE HAVER UMA BOA RAZÃO, NÉ?

BÃO, DONA CENORA ZOIÚDA, PRA FALÁ A VREDADE, TENHO UMA BOA RAZÃO!

EU SABIA!

É QUI EU TÔ CUM FOME I IA COMÊ A SINHORA!

AH, BOM! E... AAAAI!

ME COMER?

CRARO, UAI!

Q-QUER DIZER QUE VOCÊS... COMEM CE-NOURAS?!

Ô! I BATATA TAMÉM, I TODOS OS OTRO LEGUME I VERDURA!

I TAMÉM FRUTA, CARNE, LEITE...

QUE BAR-BARIDADE!

PENSEI QUE TAMBÉM EXTRAÍSSEM O ALIMEN-TO DIRETAMENTE DO SOLO, COMO NÓS!

BÃO... OCEIS VEM DO SOLO, UAI!

M-MAS... SE IA NOS COMER, POR QUE CUIDOU DE NÓS, NOS PROTEGEU DO SOL, DA CHUVA...

ARA! POR ISSO MEMO!

NÓIS CUIDA PRA MOR DI COMÊ, DISPOIS!

!

OH! QUE HORROR!

QUE DECEPÇÃO!

TIRE SUAS MÃOS SUJAS DE MIM!

CARMA, DONA CENORA!

EU NUM VÔ MAIS COMÊ A SINHORA!

NÃO INTERESSA!

ISSO NÃO MUDA NADA!

VOCÊ CONTINUA SENDO UM DEVORADOR DE VEGETAIS!

VOU ALERTAR MEUS IRMÃOS!

VORTA AQUI!

PERAÍ, DONA CENORA!

VAMO CONVERSÁ!

AAAAAAI!

MÃE?!

CHICO! O-OCÊ NUM VAI QUERDITA'...

QUERDITO, SIM, MÃE! QUERDITO!

QUANDO EU FUI PONHÁ OS LEGUME NA PANELA, ELES TENTARO MI MORDÊ!

XI! TÁ PIOR DO QUI EU PENSAVA!

IRMÃOS LEGUMES...

O CHICO TAMBÉM É UM MONSTRO E QUERIA NOS DE-VORAR!

AH, É?

E CONFIAMOS TANTO NELE!

NO FUNDO, ERA SÓ INTERESSE!

PENSOU QUE FÔSSEMOS INDEFESOS!

MAS NÃO SABE DO QUE SOMOS CAPAZES!

CARMA! OCEIS TÁ FALANDO ABOBRINHA!

COMO EU IA SABÊ QUI OCEIS IA DISIMBESTÁ A FALÁ?

OCEIS QUIRIA QUI NÓIS COMESSE O QUÊ? VENTO?

EI!

TÓIM

TÓIM

VIU SÓ, MÃE?

FORO IMBORA, CALADINHO!

ACHO QUI ACABARO MI DANDO RAZÃO!

GLUP! NUM SEI, NÃO, CHICO...

ÓIA DI NOVO!

ADUBO

ELES TÃO MERGUIANDO NO ADUBO, MÃE!

MAIS PRA MOR DI QUÊ?

A-ACHO QUI JÁ SEI!

AAAAAAII!

OI, MUIÉ!

OI, FIO!

ARRESORVI ARMOÇÁ IM CASA, HOJE!

FOI UMA IDÉIA PÉSSIMA, PAI!

HÃ? PRU QUÊ?

UAAAII!

AH, AH, AH!

CRAAANCH

PUF, PUF! O QUI É ISSO, GENTE?

AS VERDURA CRESCERO I QUÉ ARMOÇÁ A GENTE!

COMO QUI ISSO FOI ASSUCEDÊ?!

SEI LÁ, PAI!

SÓ SEI QUI NUNCA MAIS EU PRANTO COISA NINHUMA!

UMA CAVERNA!

VAMO SI ISCONDÊ LÁ!

EI, BERINJELA! TENTA VOCÊ, QUE TEM O BRAÇO MAIS COMPRIDO!

AAAI! É O NOSSO FIM!

BÃ-BÃ! PEGUEI!

O QUE OCÊ VAI FAZÊ COM NOIS?

ORA! O MESMO QUE VOCÊS IAM FAZER COM A GENTE...

COMÊ-LOS!

NADA MAIS JUSTO, NÃO?

AAAAI! NÃO! SORTA NÓIS!

EU PORMETO NUNCA MAIS COMÊ BIRIN-JELA À PAR-MEGIANA!!

EH, EH!

BEM FEITO!

GLONCH!

QUE HOUVE, BERIN-JELA?

UGHL!

PTU!

ARGH! O GOSTO DELES É HORRÍVEL!

OH, NÃO!

E AGORA? COMO VAMOS SOBREVIVER NESTE MUNDO?

ARGH! TÔ TODO IMBIRIJELADO!

SE NÃO PODEMOS DEVORÁ-LOS, COMO VAMOS NOS DEFENDER?

FÁCIL...

VAMOS ESMAGÁ-LOS!

PAREM COM ISSO!

?

NÓS OBSERVAMOS TUDO...

...E CHEGAMOS A UMA CONCLUSÃO!

Q-QUEM SÃO VOCÊS?

EU SOU BROCÓLIO E ELE É O ESPINÁFRIO!

VIEMOS DO PLANETA MINESTRONI, ONDE PREDOMINA A NOSSA RAÇA, OS LEGUMES!

EBA! LEGUMES UNIDOS JAMAIS SERÃO VENCIDOS!

PSST!

ÓIA! TEM MAIS!

VOCÊS ESTÃO ASSIM POR NOSSA CAUSA!

SIM! COMETEMOS UM LAMENTÁVEL ENGANO!

ACHAMOS QUE ESTE PLANETA ESTAVA PRONTO PRA ABRIGAR VEGETAIS INTELIGENTES...

...MAS ERRAMOS!

EXISTEM AQUI MUITOS ANIMAIS... QUE COMEM PLANTAS!

MAIS CEDO OU MAIS TARDE, VOCÊS SERIAM DEVORADOS!

OH!

O QUE SERÁ DE NÓS?

BEM, PODEM VIR CONOSCO PARÁ MINESTRONI, SE QUISEREM!

OBA! QUEREMOS, SIM!

ADEUS, BÁRBAROS!

APERTOU UM POUQUINHO, MAS DEU!

QUANTO À HORTA DO CHICO, É MELHOR QUE VOLTE AO NORMAL!

FORO IMBORA!

A HORTA VORTÔ AO NORMAR!

NEM AQUERDITO!

VIRGE! DISPOIS DI VÊ AQUELES LEGUMÃO, MI DEU UMA FOME...

NI MIM, TAMÉM!

VAMO PRA CASA, QUI EU PERPARO ARGUMA COISA!

PRONTINHO! UM INSOPADO DI LEGUME!

HÃ... TREIS HAMBÚRGUE NO CAPRICHO!

FIM

Que tal passar suas férias numa incrível fazenda em Salto de Pirapora, São Paulo? Acampamento Vip's leva você até lá. São até 30 dias de muita diversão, passeios, jogos, banhos de piscina e contato com a natureza. Tudo com a supervisão de orientadores especializados. Preços especiais para escolas, igrejas e empresas. Informações e reservas pelos telefones 64-7357 e 852-6712.

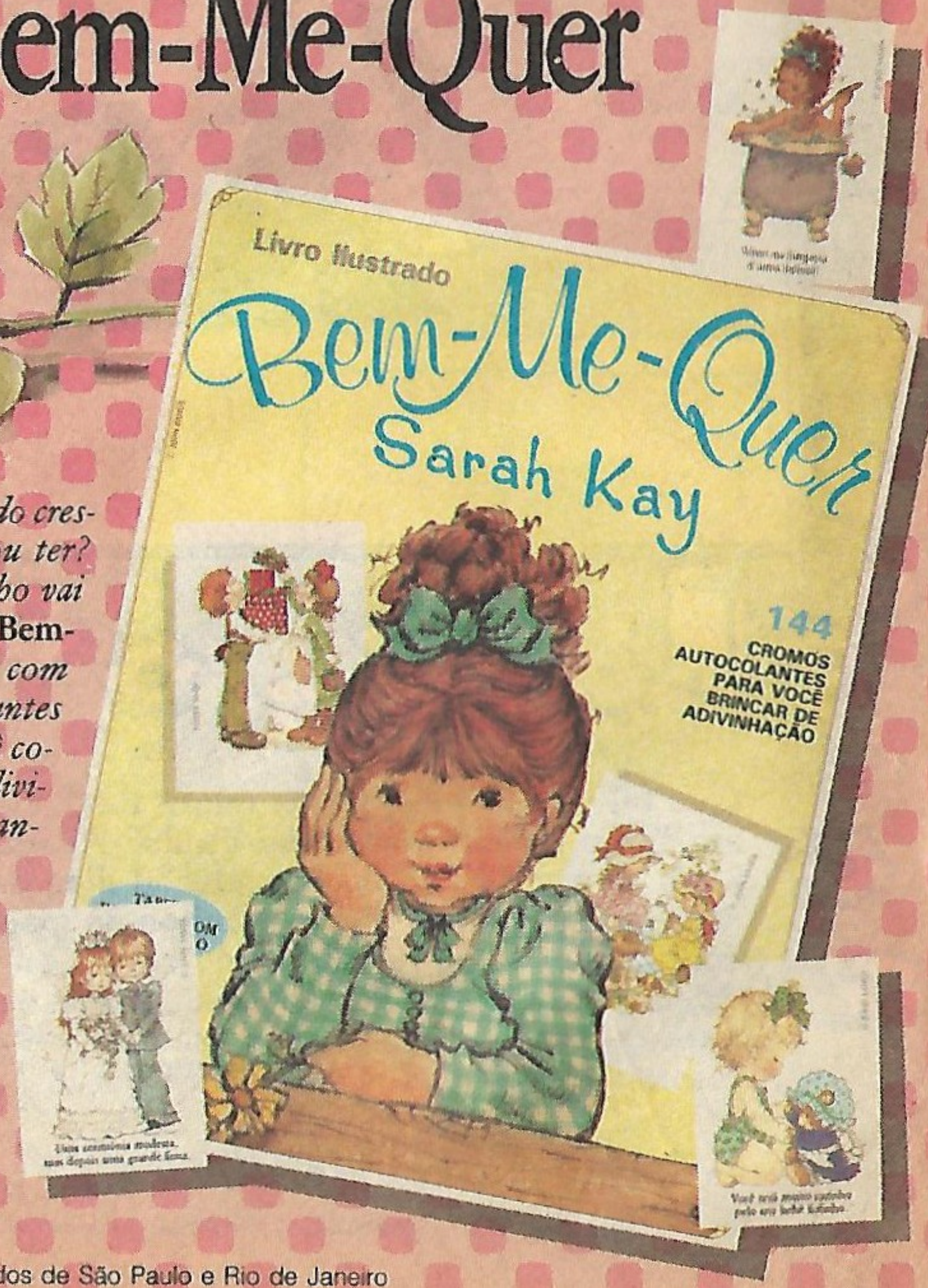
ACAMPAMENTO VIP'S

Rua Pinheiros, 651 - CEP 05422 - Pinheiros, São Paulo, SP.

Malmequer

Bem-Me-Quer

O que eu vou ser quando crescer? Quantos filhos vou ter? Será que aquele gatinho vai me dar bola? Chegou **Bem-Me-Quer**, *um álbum com 144 figurinhas autocolantes da Sarah Kay para você colecionar e brincar de adivinhação. Corra até a banca buscar o seu!*



EDITORA GLOBO

Válido somente para os Estados de São Paulo e Rio de Janeiro

Australia/Distr. Ica Press

Papa-Capim em Macaquices

MAURICIO

MSP910434-CH118/2

POF

TEC

E...

FIM

CHICO BENTO em SEM SOTAQUE

MAURICIO

ETA! COMO A CAPITAR É GRANDE, NÉ, PRIMO?

Ô! TEM GENTE DIMAIS!

" ADAPTADO DO ANEDOTÁRIO POPULAR.

MSP910435-CH1118/3

RONC!

TÔ CLIMA FOME DANADA!

VAMO COMÊ UM PASTER!

PASTELARIA

PERAÍ, PRIMÓ!

?

UAI! ISPERÁ PRU QUÊ?

OCÊ NUM TÁ CUM FOME?

PASTELARIA

TÔ, SIM! MAIS NUM QUERO QUI ESSE PESSOAR DA CAPITAR FIQUE TIRANDO SARRO DI MIM!

UAI! I PRU QUE VÃO TIRÁ?

ARA! PRUQUE SOMO DO INTERIOR!

I COMO VÃO SABÊ DONDE NÓIS SOMO?

PELO NOSSO JEITO DI FALÁ!

UAI! NÓIS FALA CA BOCA... INGUAR TODO MUNDO!

O PESSOAR DA CIDADE NUM FALA PASTERRR...

I FALA COMO?

FALA PASTELLL...

PASTERLR!

NÃO, PRIMÓ!

TEM QUI TREINÁ MAIS!

É CUM *ELE* NO FIM!

INTENDI!

PASTELLL!

... EL!

... EL!

PASTELRR!

PASTELLR!

PASTELLR!

PASTELLL !

CONSIGUI!

CONSIGUI!

ÓTIMO!

INTÃO PODEMO COMÊ O PASTEL!

PASTELLL!

PASTELLL!

PASTELLL!

QUERO UM PASTELLL!

TAMÉM QUERO UM PASTELL!

PASTEL DO QUÊ?

UM DI CARRRNE!

OTRO DI PARRRMITO!

FIM

PROMOÇÃO

Crie uma história de Arrepiar

E GANHE MUITOS PRÊMIOS

© 1991 UNO SKETCH

Você só precisa inventar uma história com cerca de 10 linhas usando os personagens da Turma do Arrepio. A história mais criativa, assustadora, horripilante e engraçada vai virar uma história em quadrinhos de verdade. Mas não é só isso: o vencedor ganha também todos esses prêmios!

Na revista da Turma do Arrepio você vai encontrar o regulamento, o cupom e a lista de prêmios que você pode ganhar. Participe!

A Turma do Arrepio

EDITORA GLOBO

Chico Bento em LIÇÃO DE FÉRIAS

AS LIÇÃO DI FÉRIA?

ISSO MERMO!

MINHA NOSSA!

ISQUICI DA LIÇÃO!

ISQUICI!

TÔ DANADO!

CADÊ OS MEU CADERNO?

CADÊ OS MEU LIVRO?

TÁ AQUI! DO JEITINHO QUI DEXEI NO ÚRTIMO DIA DI AULA!

MINHA NOSSA!

QUANTA LIÇÃO!

INTÉ PARECE QUI NUM ACABA MAIS!

O QUI FAÇO?

O QUÊ?

O JEITO É REZÁ!

PAI DO CÉU, TÔ FRITO!

PERCISO DA SUA AJUDA!

BZZZ! BZZZ!

AQUI ESTAMOS, CHICO!

PRA SUA SALVAÇÃO!

FAÇO A LIÇÃO DE CIÊNCIAS!

EU FICO COM A DE ARITMÉTICA!

EU CUIDO DA GRAMÁTICA!

TERMINARO?

TERMINAMOS!

IUPIII!

VIVA!

TÔ SARVO!

OPS!

PUF

OH, NÃO! FOI TUDO UM SONHO!

INDA TENHO QUI FAZÊ A LIÇÃO!

VAMO PESCÁ, FIO?

NÃO, PAI! TENHO LIÇÃO PRA FAZÊ!

JANTÁ, FIO!

DAQUI A POCO, MÃE!

HORA DI DRUMI!

SÓ MAIS UM POCO!

CABEI!

INDA DÁ PRA DRUMI UM POCO!

ACORDA, FIO!

JÁ TÁ NA HORA DI I PRA ISCOLA!

UFA!

INDA BEM QUI CONSIGUI TERMINÁ TUDO!

ESCOLA

MUITO BEM, ALUNOS!

QUERO QUE ENTREGUEM A LIÇÃO DE FÉRIAS!

UFA! DA PRÓXIMA VEIZ, FAÇO A LIÇÃO MAIS SUSSEGADO!

AGORA, SÓ QUERO INCOSTÁ IM ARGUM LUGAR I DRUMI UM POCO!

Z!

Z!

Z!

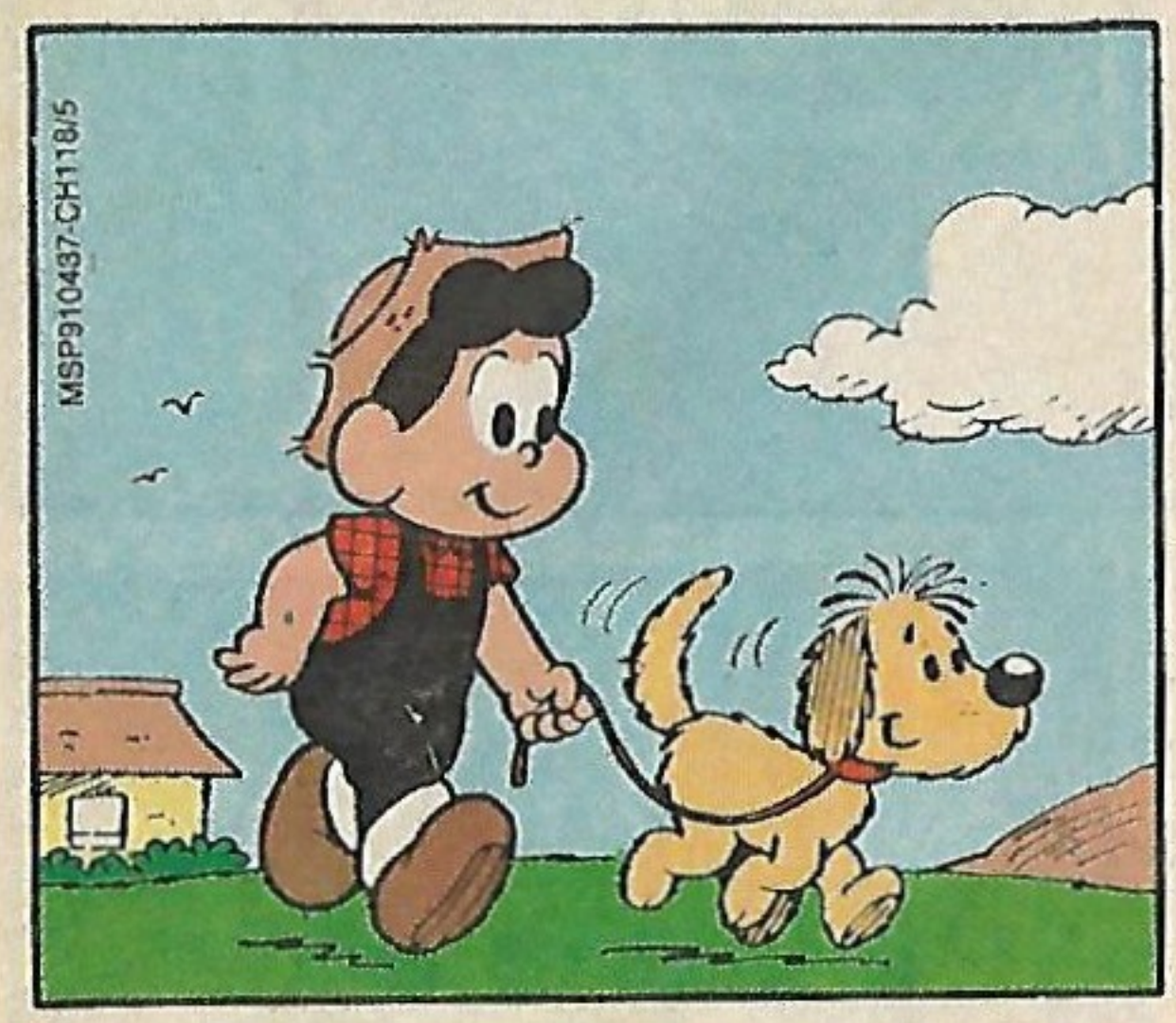
Z!

Z!

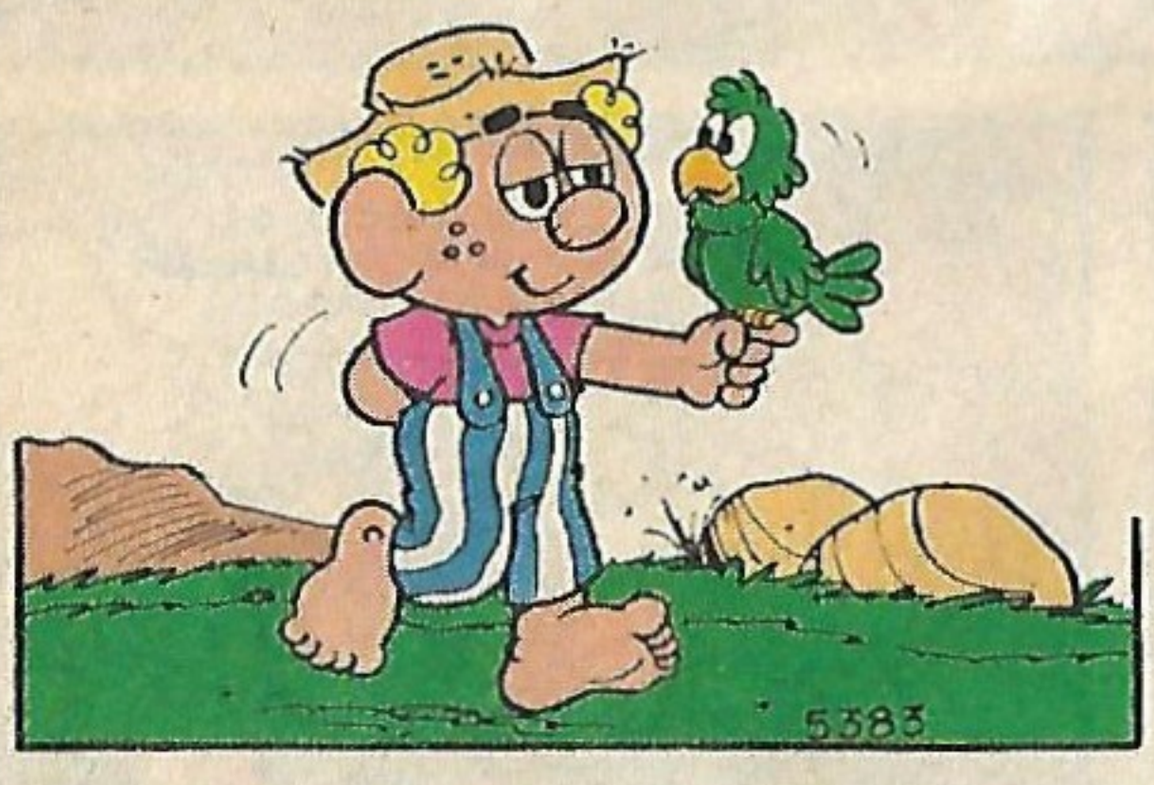
Z!

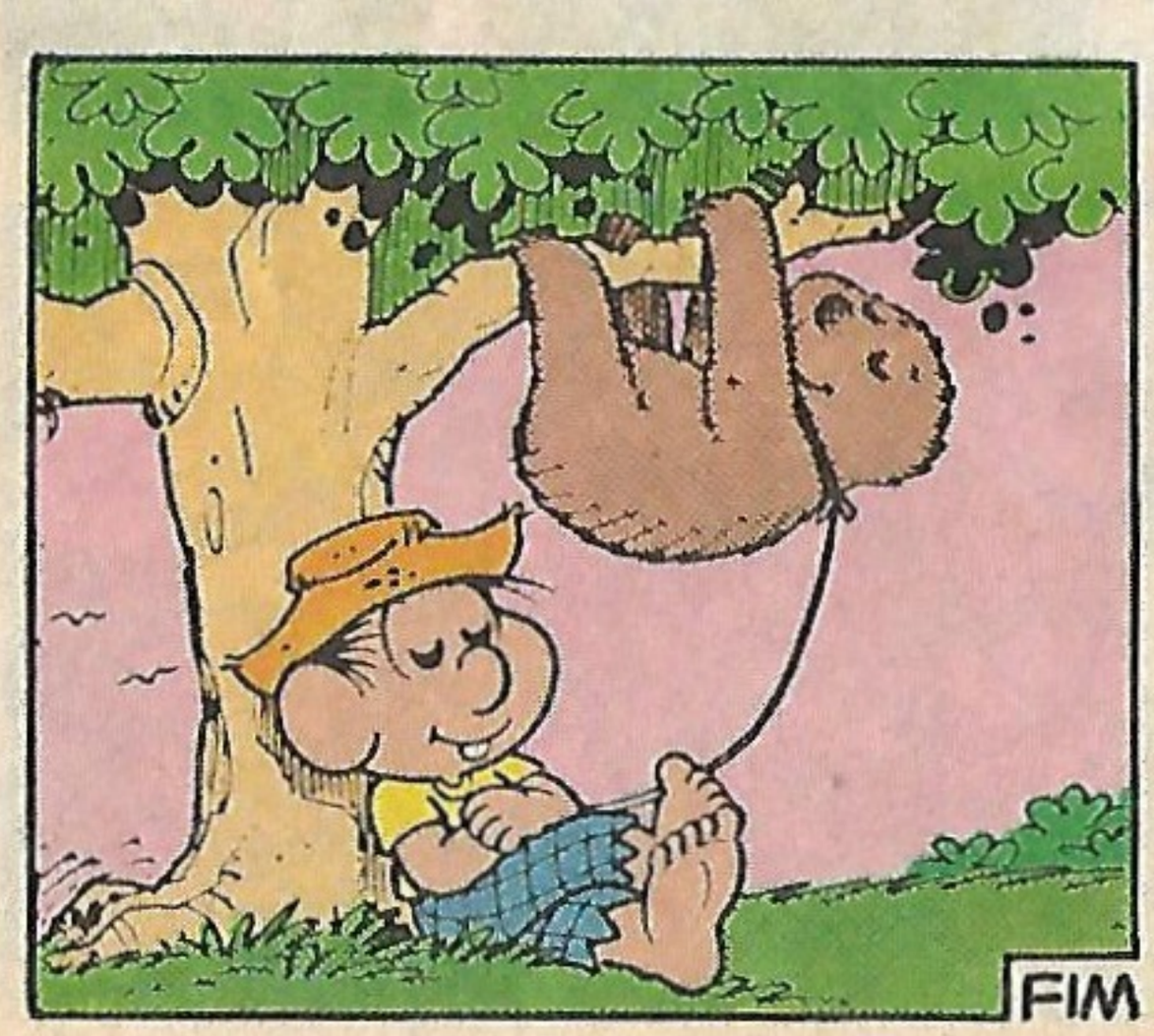
FIM

CHICO BENTO



MAURICIO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci

CHICO BENTO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Ana Lúcia da Silva, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Lilia de Paula, Marco Antônio V. Gonçalves, Mareleize Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente de Produto: Denise Maria Mozol. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.
Coordenação: Cinthia Costa
Criação: Cristiane Lastoria Paredo, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Leschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Ltda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427. Publicação Quinzenal.
Data desta edição: Julho/1991

ANER

IVC

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

Impressão: CLY

Mônica e Cebolinha cabeleireiro infantil

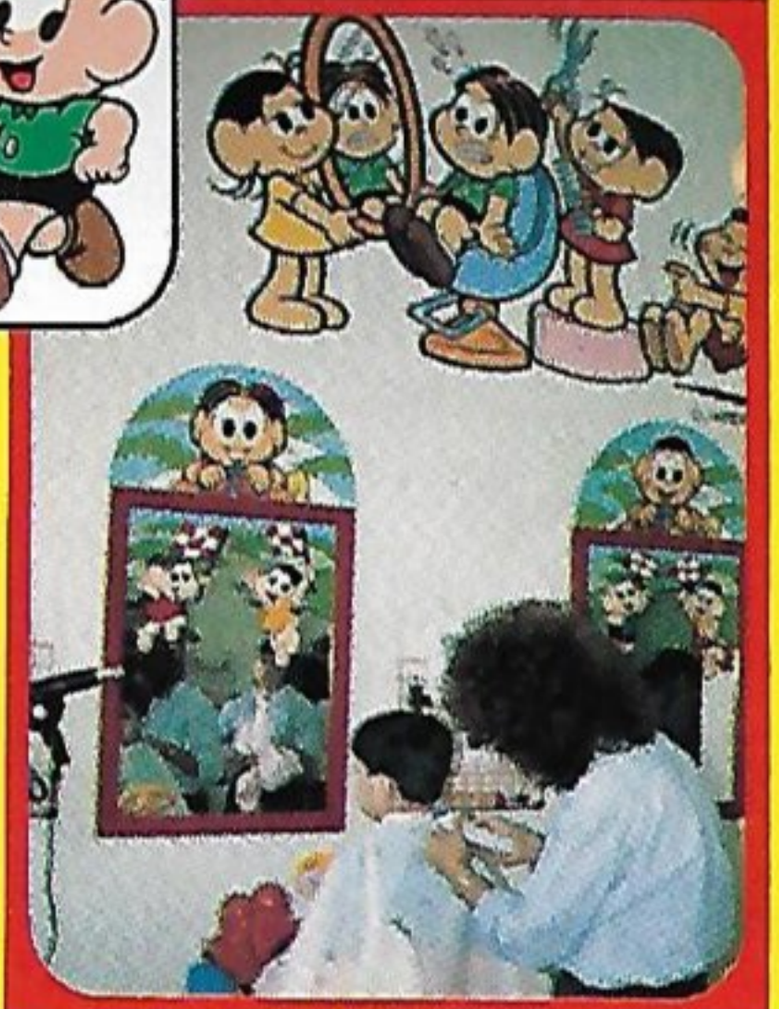
Os brinquedos do salão. Para antes e depois do corte dos cabelinhos.

Os amiguinhos da Turma da Mônica têm um novo ponto de encontro na Cidade de São Paulo. É que já está funcionando o salão "Mônica e Cebolinha - Cabeleireiro Infantil", onde sempre há clima de festa. Lá você encontra escorregadores, quadro-negro para desenhar, revistas em quadrinhos para ler, enquanto espera a sua vez. Até o próprio Mauricio, que aparece por lá de vez em quando.

E, o melhor de tudo é que, o salão foi feito prá você, com profissionais especializados para cuidar de seus cabelinhos. Apareça!

O endereço é Rua Heitor Penteado, 220 - Galeria Remini - loja 17 - Sumaré - São Paulo / SP. Fone: 262.6029 (apenas para São Paulo).

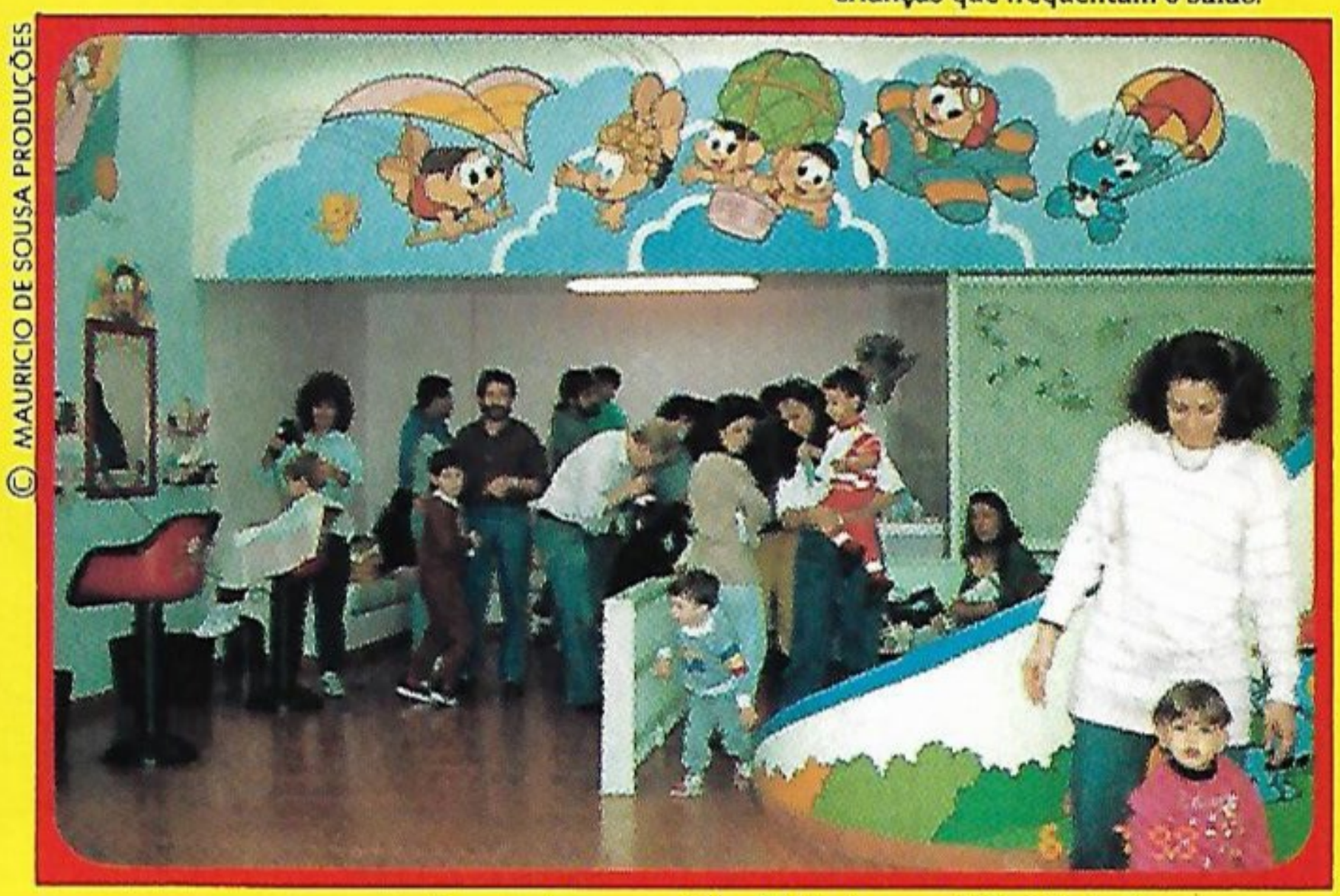
Atenção: as ligações feitas fora da Cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.



A Turma da Mônica envolve as crianças que frequentam o salão.

Mauricio de Sousa, algumas vezes, vai desenhar...

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



... para a criançada no salão "Mônica e Cebolinha".